



S T

hFG 先 界 一~&两 历史人 的 签
7T史. O 是英 ,P7_x. O 是 Bf7T
史. 姬是m ,P7_x. 姬 是B 。

2003 12月,F" 加, 7福建_ (开的一#全
国 诗词大 d会。 照会 的2 ,D w
. 9个| w 诵。F 先 的是7 <
k ~的诗 2 , 上场 ,FNz, 初。
F是& 想的,F 9,8是 FG家F的大英 拾
压压 角,y 诵O 的 ~Z。 : F 上
的第一 是“F 自西 王的 F
苏 。”没想 ,& 8 ,本 集M9十 人
的大 会 , , 多f F
* “ ”后,大 竟发 , 一 掌
声。F知道,&不是 为F的演 | } 高,P是 为
西 王O 的名1 大, ,r 他的! 一 ~Z 也
q有 世 。

, 2J O 和 姬7_x文化. 的- x,!





8: D他G7_ 一代代, [的 7。

一、民俗文化中的项羽形象

(一)UV W的传X

7T史 . ,O 是人fP7 史_x. ,O
 , B。 : 上O# ; 一 _ ,题为 =
 养 王 , 的是 v . o/后, \$:
 ,} g他为自 的丈夫v WX,> H 6
 他。 的 : 已o 的 色 : B ,他
 的y一口 , ~ 。P v 的! o X
 后, : 自 , 。 : ,**7
 上杀人。一 KB 知道, ,他为, 不h :
 杀/ , 7n. 赠6 : 一 S ,@且
 有, & 子,他yHW 。 : , 他的
 ,)* 杀人N , S , g F国东部 k的高
 大1S 大 . , 。& , 地上的人日子M , ,
 P东 王 j 不, , ,一 大 oSn, . ,
 : & 。为, , 王的 f /王
 ,自 一z,z , , 7, V上。
 : 狂,r B叫人 打上 Ni o
 阳。后 , 王 f为 : =, 个f子,> 7Si
 的L. , f子 7R 。为, 怕 阳 e孩子,
 e孩子, . 的一 g动 , 它G的
 , | 和阳光。 . 的 怕孩子 e, S
 。D后 ,有一 O的 人* 养, &个孩子,@为





？名O ，" /他. 大后 大/? ,8H < 。

(二)UVYZ的[\

F国 代有两个人 < Ps名 后世,一是 国后1的 王 ,一是 G 1的西 王O 。

王C M\$, @且M) j L 。一#他 东1 阳, , 大 A| ~的大 ,s b 。他 先 < ~人H不H< 7 ,有个 的 只H J 7 , <不 。 王为, 自 的u ,竟 大高高地< , ,8 , 9步, z 1ww不. ,

o ,后j 2 不A q。P西 王O 的 < y大有不N, ,他不仅7_ 有<) 的[,P且8有< * 的美谈。 G ,ze)、吴X 7大 F7h,O z叔/O 也7吴地y是 * 的南 ! : O。 " 也是一方# \$,也有: O j 。O

为, %大自 的 ,y * O Y&" 。 " 8有' 不 O (7眼 , 不/) 地 : 是/道 a, % 8S 大,只有q 世

C的人, / (| 。* 有 夫不 C,Fy +服* 。F的\$子 TM有一个b s的大 ,* H 它< 7 O 一 , 大步 \$子 ,他先h" ~的 个 ~一7< , ,<知 个人没有h 动- 一~。 ,只 O . 7 /,大O步1

? ,双 22地抓 3,一声 4, < 7, 空 . ,P且是 < ,一' f也不15。 是," j 服





口服地\$zO 7h,6 z,后 8?代7 英8,
为 %- 一,& zO u79 ,: L N

。

(三)UV] ^的[\

史#家 史 ,VQ: 王 ; 权,P
C “ ! J ”, 不; c地 O 列S“本|”。Pv
< ~O , -N v, O ~(“列[”
. 。y 为O 是大~ 开国 帝的u=,&/
是官方; 。>H的是,, [7_x文化. 的O - x,
不仅(官方; 大 ,P且 O 的- xne, B
, / 是 BS化、 . ?x。

有一 _谣 : M “@ A ,不} ! 的
B f@CAC,不} ! 的口D。” ,_x文
化. 的 代文 的- x,y是一代代承[~ 的
! 的口D。不 巨E大 . ! FGH,I J K的
西 王O - x,也不 ! . O的 L 王别
姬 . 2* 动地的英 - x,ay_ [. 的 BO
- x ,也yHMuu77地动地2* 。

10 ? ,7 N和 的9 9,FD 的口.
, 7 地, [的 . 的是O 79 ko5{
,O 7 % . , 自 的 部~P . &个
人是7吴. 7h \$zO 的,-&南s , , h
n 阳-< ,O Q{ , 一部r ,P 也
7Q{ 列。后 ,P 7: 的部~为 ,





场O 人，也是*；为 。O 知 u/ ，
 即j . RR地S ,&P @不是7 场上 TG7
 F,[有 ^,Fy &个人[W6他U。P
 g人O ,有' 不M; 思动 。O eQ他 “~VW
 6F的人 ,Wkb ,8r X , [P不为 F
 G是 人,Fy F的 赠6* 6U ”言罢 Y自
 Z,@ [\ 7P 的V?。g ,P 后 o:
 封, 个. | 侯。一个 ,yhO B的 \地
 有声,yhO B的]] } =,yhO B的
 - x * 地。

(四)UV的^_传X

7F国 代史上,有 个 o后人建庙# 祀,! y
 是O 、 和^ 。”不N的是,^ 是/_`英 &-
 “人”的- xP, _b 的fPO 和 是/“B”的-
 x t 7人 的香火 。也y是 ,7一代代人的; }
 . ,^ 是人不是B,PO 和 是B不是人, 。

F国 ` . 有“ >aW”一词,&个 源
 佛- 徒的b诚c W>,比dQ某个人 常KW。有
 史料 ,F国_ QO 的aW大约自东~: , 后
 代有" ,y 苏、 N、U南、 西、福建、e 等f
 均有庙g# 祀。 / & ,一代代的__QO 的B
 ?aW,是一种文化, 是一种 h的 i 。久P久 ,
 &种aW(i y, [, . 的[>。

X . 有& 一 杭 有个叫 自





的人,不仅M j ,P且常常kI 大m。有一#,他7n
(ok j ,O [一个| SR的 & . , 。第
C* ,> t , ,人G发t 他不知 D| . , ,
8p7| V上,r 服1 没有q。他8r s人G,是B?
O , 他,@且8(他. Q 。

[7 , N和 和 南hFg tu
有个叫tv的 子, HZ = 赋,o 为Z #,加上他
(的文# w阳 、诗# xy交z , o 人
@ 为“ #”。3 ,tv Fx屡x不第,)) { {
n。! * ,他 9 k的O 庙,Ne| 八r m; 6O
的Bx 香。他 自 的=不3 Y想 O 的大
z } ,不禁 声~v7 ,口. 8 “大王有 } w,英
} 大王P不: * ~,文 } tvPn?不: 官。”言•
号啕大v,泪} 泉涌,大有N病 怜 2。7_人的一
D 劝~,他 7 缓缓E开.y 7他募 i . ,
一个> t , ,7 闪烁的烛光. ,O 的Bx也T 7
泪,满V。 y是惺惺惜惺惺,英 惜英 。

二、民俗文化中的虞姬形象

(一) 的ab[\

日,美 已B 为人GQ 性的 V>(口
禅,o " 有的 子1H 为“美 ”。P7 代y
不H& z 地 呼, ,否 y是Q美 的亵渎。F国
代有G鱼、雁、月、 ,D 概}上 ,&
4个人依#指的是西b、王嬙、貂蝉(杨 妃。D_ 的





口D上， 姬列为. 国 代第- 大美，8是没有
< 题的,有诗为 。

代， 个美 诗人上官婉f，>的Y/Y 上官
+ \$ 7一 题为 假| 美人的诗. 道“ 腊
姬 3谈。颊态 翻愧,眉 月 惭。”诗的大; 是,
腊和 姬为 代美人,&是/ 多的 [,>G的
y颊美丽: r + 1会2 有愧,>G的 眸b眉r月
亮1会2 惭。& 诗7 全 诗 *录 o! 漏, ,
, _ ,后 8是o稍迟一' 的日本Q v大#
w空 , * S, 他编 的 文镜秘 一O. 。 ,
1, 六 一O 为 | d释 “ 腊/ 双,RN
音 v札f 姬罕匹, ; 。”; 思是 腊和
姬美名 远R, 美丽,是世人" /法 比的。

5代大文# 家曹雪芹7 . O l mn 第64
i . ,有 黛玉| - 美吟 诗&个[p, . 5个人r
别是 西b、 姬、王嬙、绿珠(l 拂。 姬的美人-
x已B 7历代人的口D. , [X。 美人 是词牌
一, ^为 - 坊曲,7初y是 源 O 和 姬的
, 是 美人的词牌 H /为名,@ 袭 。&
愈加 , 姬的美 名3/(F国历史上的“ 大
美人”@驾 驱。

(二)cd的^b[\

7 ~ . , 姬是人不是BfP 7_x文化. ,
姬 是B不是人。一部 L 王别姬 家d 晓,P





y是7一代代人的_口 [. , 姬ww地 上, 舞
 , 上, 美术画V, n, 音[,N 也 n, _
 . 。DP>也逐w地D一个人的- x ,o美化 , B
的- x 。

F国是个有2000 封建历史的国度,P一部封建
史基本上y是一部 的屈辱史, / ,s F y
是 . 一个Gs的g题。Dn一步 ,F国 代H为
人建庙 的例子寥寥/9,P 姬y是&寥寥/9.
的 一例。vw"知,有文 的 姬庙有 苏
的苏 (的沭阳, N的泗 、和 (插 ,8有
上的. 4区(U南的EX 等地。7国人的[c l }
. ,建庙/ 焚香祈W,&是B? H j 的` O。

代诗人' : 7 诗| . 恨Z . , 玄 (杨
妃的E[B化, 。5道光C十- 1845 ,
?璧知 甘霖g s 姬], 邀 淮 名# w
" 3撰 D文。 [,第C " 3 @陵 " 加,
闹Fx,竟7大' * n , 姬的 ,不仅 切交谈,
别 姬8赠W他一块美玉/ | 润v 。7_ [. ,
多地方1 姬的名 (上 代舜的两个妃子
娥 和 英 J@ , 。

7 *的 Nf E 8,y有M9I 姬],P?璧
o东的 姬]是已o u, 的]冢。 [,7?璧
有一种I 色草,y是 姬的? 化, 草 人y
会自动跳7舞 ,人Gy 它? 名为“美人草”。 代e





4 诗人 + 嫔7 姬一诗. 道 “ S 瞳
1 消, Z 声 恨迢迢。 化| ^ 草,不逐东 S
~ 郊。”诗. 有Q_ [的描 , 有Q 姬1p的
美。 ,7 多_ . ,1 姬描绘 , 美
人 的- x。

(三)ef 的才b[\

有 #w & 的 7F 国茫茫的诗 . , }
g 寻W| 言诗 Y, ! y m 曹丕的 l Z e f} g 寻
W- 言诗 Y, ! y m 姬的和O王 诗题为后
人" 加。一 诗仅4 20 , 3/ 一个b,
诗人的- x。 “~ %已略地, V Z 声。大王;
1 , 贱妾 聊= ”&是一 口占的和诗,也 / 是
和Z, h 代美 7Z 声. 别, 7Z 声. h。
王别姬 是F 国 L. 的b 唱, P& 和Z 是F
L. 不 缺 的 唱, 后H 人肝肠寸 。" / 有人
VW & 是一 姬人= 的 命诗, 是 姬忠
! 的Z 言O。 姬的= 命 P , , > 的
r N> 的Z 声愈[愈远, 不消 。

代 姬HI ; 家4 高和 国珍两 先= , 7他
G\ 的 姬V[一O. , 8 姬 ! 为“文化名
”。vw] 为,&文化名 的 签 : ! MI , 不仅
姬的诗| P 名, P 且 为> 的 P 名。 日,
><) 的 依 " 知, & 3/ t 一个
文化 性, 7! 个 K 际会、# T 7 的 \$ 代. 不





N寻常的智%。 姬不是庸 , >有E界f 姬也不是x , >有>光。

姬的 - x 8 t 7有 名 的_谣(文人唱和的词| . 。} . O | &[第 i , 智 R7- , T j 渴} 狂 , O 一个~子, 远远地' e-() * , -K唱e 上 , 他唱的是一_谣“九 ? | 场, + D: , . - . 动9 | , Mo 姬别 王。”D} , . O @/O , 7开词. y , 姬“丈夫只 吴1, 2 人 。 } 3 打 j 性, 为 4? O @: 5, - v 人6。只 7e 姬8p, # 91休。” 的 , & y叫 “名人效 ”, @且是文化名 效 。

三、项羽和虞姬形象的人格基因

(一)g于UV的人hi A

代 名诗人: ; 子7 题 * 国 史 诗. 道 “ Z声 空, | 胡* <=l 。 >? @A< : 莫 败 英 。”& 诗 7西 王O 上, 也是最\ 2, 。O h败, 败; 7, &是 他的人! B " S 的。O 的人! B / 概6为} ~ 9个方 V 一是有 世的英 1 概, &是O 区别 他 英 人 的地方fC是光 C 的 人 v, 他一 =不= Dj \$角, D不po 蒙人, 也D不bEcF 人f 是C) 的Gh[• , &是 ! ' 只 利的 O人G 远1 2H莫 的英 本色f 是l # %的





性! ,“/ 东/ ” , 他的一=的z , 也 y, 他一世的美名。5代# w李d_7 ; O -O. ~, & 一 “ 指O BC,b / Cf 史公/ BC v, BC 人,J b / C。”& VWO 也 , , / ,&y是O 人! AB最 M的概6。

(二)g于 j 的k b l m A

姬=? ,u后 b , _,&g 2是 为>的人! AB" 。y7 姬 ~ Y的一K! , 完 , >! 世m 的完美- x。 P,&- x的 ! ,也 自 >自 人! L: 的多方V^ :一是/ “ ” 为美的MNO ,>的一Pj 远像Q* 一 RQfC是 / [为美的/ S[,DPT: , 一个苏世 的 性 - x f 是/ 忠为美的献 S国,& 为历史增加, 一个 * 地的m - x。2004 , * ,vw7UV? 璧 姬] , \$72 . ~, W 姬] 一诗“K X* 高Y 陵,Z阳[\草] 零。 . 打香 7,一曲I Z j 。”

后人\$拿: 的 夫人(姬| 比 , 一是P ^,C是8姬, 是_姬。>G 有: , `也不 N。| 为F国 代“ 大a@ 人” 一的P后,>有权 , 不M N,也没有: : 的E f| 为: 最b 的夫人8姬,> : , E, 没有=L f| 为~文帝 : hO 的_姬,>没有: : 的E, > 有=L,





8有一个= A * ~的f子。 >G1S不上 姬，
姬： ， O 的E，： ， 历史的美名。

(三)g于nopj q事的r sA

名诗人qc7 的一#演 . VW “集d
比;” 有l L的总和,也S不上 的一部 王别
姬。” B , 也 u地道 , O 和 姬的

7. 国y 世界的巨大影响 。自D~初的 s编
~+, , 撰史 ·O 本|后,“ 王别
姬”的 7F国_ 一代代地, [, ~ ,& 演
z , t代 L 王别姬 。eI 历史,FG不: 不
_x文化7 . 移v化的| 。

王别姬 是 Lf术大XOg_`演的O* B
名L 一。g角是西 王O 的E妃 姬。 L一
名九 , 名 ~ q9 十V埋• 。最初
5r: @ h曲 b@ 和史 ·O 本| 编
P 。1918 , 杨Om、OK7 演。1922 2
月15日,杨Om(Og_`| f加上 } 、吴 Q
~ ne N,, 名为 王别姬 。

仅/ ^ (i Kj &两个_`英 为例 D个人的
人=l L上 ,i Kj 的 ` k比^ 有 P/
不 , ^ 的名 家d 晓,代代, [, P知道i Kj
的人 寥 l z。m 地 ,&(“^家%的 ”7f
会上的XY, [不/ Z,D加上一部 ^全[,
h^ 的名 不nP 。“ 王别姬” 巨大





的f 会影响 。

“= | 人9, uJ 为o ”, O 和 姬=? /
“人”的ABP5e, u后 / “B”的- xP 7。一部
“ 王别姬”, : , b, ! 代的 (> 。
(本稿由t u市社科联推荐)



ST, v w子、xyz, 苏{ | 人,
} ~ • 于t u市社科联 中国散文
, 苏 , t u市文联; 、
理事、民间文艺 席,《t u论
坛》执行 编,二N

迄今在《散文》《飞 》《雨花》《词P》《文
P》《扬子 诗P》以D 报PO,发 D H 类文
学 品200 x字 散文 《L路弯弯》《 涯芳草》《仰
望闲T》,诗 《忘忧草》,散文诗 《三 斋吃语》与《STh
C精选》《ST社科文选》 7

