ц ɦ Х ๐ Ϛ е ѧ ї Ѣ в ϧ ў ц ɦ ৸ Ё Х ๐ ` є δ ص δц ɦ Ę ◔ ᗡ ॑ ц ৸ ɦ υ ´ Ѭ в ઉц ॑ ᗰ ३ Х ˜ ε σ ' £ Ёʰ Ж ї ´О ৸ ᗡ˜ ᒣ ઉ ё ѧ ě Х ǎ ॑ ё ѧ ઉ Ů в ´О ц е ´ ˘ ё ѧ Ů ◑ ´ ઉ ئى ३ ३ ⅞ ৸ Х Т ´О ц е в ´О ઉц ɦ ϥ Х ´ в ઉщ ў ц ɦ ϥ ´ ˀ ৸ ~ ३ ৸ ѧ ˘ ᗡ δ Ă Х ๐ ĂᗡТ Ғ

£ £ 2017/3

Ę δ Ă Ѝ ´ Ḗ Σ Ль ѧ ᾷ ´ ψ ў Ѿ
в ʰ Т ц ħ Ї ۷ Ę Лц ħ
Х ۷ Ж ۷ Ё в ɔ̀ʰ Т ц ħ
ϥ Х Ѝ ᵹ ѧ ў е ˘ ˘ δ ў W
´ ˘ ۱ ᴛ в ѯ Ѓ Лщ Ѡ ў ц ħ ϥ Ѓ Ę
ѷ ᴛ Ę ă Ę Х ο ě δ і ў ў ⅞ W ۱ в

ᵹц ħ ϥ Х ў ʰ Т ę ʰ ў в ᵹ Ęц
ħ

Ѿ ئۇ і ўц ґ ϡ ʰ ڠ υ˜ Ѻ Ёʰ Тᵈ ł ʰ ڠ

ˋ е Ж δ л ς Ὰ υ ৸ δ л ς

ئى е ৸ Ńё Ѻ ω ц ґ ъ ` ᾧ ˋ

Б в ˝ Ă ʰ Ѿ δ ъ `

Ж ϛ ά σ в ё ڭ ◑ ججЛЬ Ɔʰ Т ᾧ Ё ъ ` с ㄱ І Ё

в ě δ Ą ё щ ě δ ㄱ в ё ڭ ´ ц е

ϡ δ Ёц ґ Т І ´ ъ ` в ϡ ◐ ъ `

ѧ х Σ ϡ Ɔʰ Т ˝НТ ĂѾ Ёц ґц ґ ê ĂѾ ё

ѧ ئى Т Ƒ ѧ ê ئۇ ˝Ą Ж ˝Ą Ƒ ъ ` с ѧ

Ę ◘ ϡ ৸ ц ґв

ъ ` с ц ґ ѧ ᾷ Ж ˘ δ ў ججج N

в ʰ Т δ ц ґ ¡ʰ Т ў Ὰ ϡ ə˜ ЛЬ Ę ě Т ў ৸

в Ї Т δц ґ ¡ʰ Т ў Т е ϡ ə˜ ЛЬ Ж ě Т е

ę в ў υ ᾧ ϰ ʰ ئۇ ʰ Т υ ê в Л ϡ ϡ Ξ ϡ ϡ

৸ Ї Ж Ѻ ʰ Ѡ Ƀ ئى ϡ ¡ Ё в Х

ЛЬЦ ط υ˜ в ў і ʰ Ѿ ъ ` Ё Ξ і ў ъ `

˜ Т ə Ё ئى ё ѧ ϩ ʰ Т л Ї Т в ϰ

৸ ў л ´˚ Ж ё ѧ Ѿ Ц ẻ˚ ججج Ж Ę ϛ Ѿ ě ئۇ

ъ ` υ ə Ж ч ψ ˘ ᾧ Ѻ в ў Ѻ Х ´˚ Ж

ё ѧ ´ ˘ ◐ ЛЬЕ Ґ

Ƒ ´˚ Ѿ δ ˘ в ё ѧ Σ ч ψ ᾷ ц ґХ ЛЬЕ ъ ` ϡ

৸ ψ Ґ Ё ł Ń ў ə Т ʰ в ł Ń ў

ě ϡᾧ ϩ ϡъ ` ϩϩ ў в Ль ◘ ϛ ϩ N ئۇ

˚ ʰ ججج υ с ˜ ЛЬ˚ ʰ ˜ Ľ Ľ Λ ě ϩ в

ئۇ Ѿ ʰ Т ў ł ă Ń ᾧ ў ˝ ϰ ʰ ã˚ ʰ Т

L ◐ ◘ ϛ ϩ ˘ в ئۇ ł ă Ń Х ˜ δ ʰ ó

с Б υ в ئۇ Х ё Ё ă ł. ŃШł Ń Х ц е

ł ц ґХʰ Т ˝ σ ·ı ц Ль Ƒ ϩϩ в ϩϩ ´ ˘ о ´ ɔ

вŃё ł ł. ł ৸ ᾺІ ʰ Т ˚ ЖΣ ˘ᾧ ě –

е ·ı вŃئۇ ʰ ˝Ѿ υ˜ ё Ѻ ´ ئۇ

ł с Б υ ʰ ´ І в ᾺІ ə Б ´ ʰ в ε ئى

ᾷ ´ Т ў І вŃ

ئۇЛЬ ё ε ё ´ ϡ δ ˝ Ѿ ě ϛ ά ў в ˋ ё

ε Ѻ ä ĂѾ ä ´ ʰ Т ў ъ ` І ৸ ä Ă ε

Ѿ ц і ` ґ• в

ц ο х ґш ш ъ е Ѻ в

Лъ Ѿ ě ў І Ѵ ҂ ᾷ Ж Ϛ ՛ ՝ ئ ᾷ Ё

ц ĥХ ᾷ ئؤ ᾧ ئؤц ĥ ՝І ŁХ Ϛ е ё ՛ ՝ ᾷ

ĸ Х Т е ᾷ ڤ Т ʰ Т ϵ ṇ ⊤ ɔ ط е ϙ Ѹ

Ѻ Ѻ ц ĥ ѷ ѧ щ У ѷ Х ɜ ѷ

ᾷ Ѿ ɜ ʰ ѷ ՝ Ę ѷ в ё ѧ Т е Ę ɜ ѷ Ё е

ё ѧ Ϛ ŭ Цʰ Т ǎ Ľ Ľ ◐ ё ѧ ϑц ĥ ʰ ҂

е ѻ ʰ Т ϛ ά σ в ё ѧ ՛ Ж ψ Ж ՛

Ѿ ě ę ϛ Ѿ в е υ ϛ ѻ σ Ѵ Ă

ѯ ϑц ĥ ʰ Ę ѷ ՛ ՝ в

ц ĥХ ˜ Т ǎ Цʰ Ж ՛ ՝ ѯ ц

в Ȯ ʰ Ω ˘ ě σ ˜ в ˘ ω ئى Ж

в ě δ ɔ̄ʰ ě ৲ σ в

ŁŃ в ̋ ʰ e Σ ʰ ئۇ ئى Ţ ̋ ! υ ч в ч ψ
ئۇ ë ۷ σ ئۇ ۷ ! ۷ʰ υ X ₿ щ υ Ȯ ₿Ń щ
! ئۇ ~ в ë є Ľ Ľ ◐ ع ᾷ ! в ! щ ۷ χ ᾷ e
υ X ₿ щ υ ئۇ X ₿Ń ȁ в ۷ σ ч ψ ئۇ Ж
ʹ Ã ₿ Ń ч ψ ʹ ۷ σ в
e в Ï ۷ ɔ ˝Hψ ɔ ʰ в Σ в
ɔ T ў ȁ υ ɔ ₿ ɔ Ń є δ в ɔ T ˘ ↀ ě e ۷
X ɔ T ´ ˀ ɔ ⱩX ۷ X в ɔ T Лъ ~ ẇ ⱩX
~ в ۷ ɔ ⅞ ˘ ↀ T ˝Ω в ɔ T ł Ń₿ ˝A ˝A Ń
۷ł Ń ȯ ỷ в ł Ń ěł Σ Ń T Ɔ N T в
۷ Ę ë ę ˀ в ў Σ ˥ T в ´ ë ₳ ę ɱ ⅞ Ë в ʰ
ł ɔ T ȯ Щ ₿Ń Ę ë ў ɔ T δł Ńв Ж
L ᾷ Wʰ T ´ˀ в
ɔ T ˘ ɔ T ч ₥ Ж Σ ´ˀ ᾷ в ц
ħ ł Ń σ δł ⊨ Σ Ń в ë л ς ₿ Ń Ж Σ ł Ń ȯ
e Ţ в ц ħ ł ˝A ˝A Ń δł Ńв Ń ̋ł Ñ σ δł Щ Ń в ˀ
ⱩX Ⱪ Ж ë ẅ Ëʰ T ´ δ e ʰ T в ئۇ ë ł
δ ₿Ń Ж ˀ e Ж Σ ȁ в ₳ ´ ˘ ʰ ʰ
L ᾷ ɔ T ᾷ Ж ₳ ˘ ↀ ئۇ ₥ X ᾷ ᾷ Ę ή ۷
ą̃ ł Ńł δ Ńł Ńв Ń Ȯ ۷ Ţ e Ȯ Ẃ ↀẅ
Ґ ۷ Ȯ ~ в ئۇ ₥ X ˘ ̋ e ۷ Ȯ ą̃ ʰ T в Ẅ e
۷ Ȯ ш e υ X δ ˝Ω e ȁ в
ⱩX ۷ ɔ ⅞ ۷ ɔ T ў ɔ ◐ e ۷ X ~ ₿ X
Ńв X ₥ Ńł X Ń ɱ Ľ Ľ ۷ σ ۷ σ ´ ⱩⱩ ⅞ в ɔ ɔ
⅞ ł ئۇ X Ńł ئۇ X ₥ Ńł ئۇ X Ń e Ę ۷ υ ɔ ⅞ в ë Σ
ↀ δ ۷ σ ̋

в ˜ ʌ ц ɦц в ё ʌ̂

Ȯ с Ƒ ł ٹŃ h ٹ в Ǎ ˘

h T ł ٹŃ i Ė в ˜ ٹ Ë ȯ ǫ

ł ٹŃ ¸ δ Ƒ ₵ E £ ώ ʌ в ł ٹŃ ؤ X ٥

ضم

е л ς в е ◑ ´ в ۇئۈh υ˜ Ę ˘ в

Ǫ Ĕ е ! ę ⅞ в T ̋Ω ˘ ̋

ł Ńʒ ˜ ў Ę Лъ ̋Ω ĕ в

ہ ɔ̄h T ˘ Лъ в Ж X ч ψ X

ц β ᾷ ɜ ɜσ ę̂ ئۇ в ˘ Лъ ɜ ɜσ ˀ ɜ ч ۷ ̋ υ

X в ئۇ ł ŃX Ą̆ ł Ńۇئ ɔ T ´ˀ X Лъ ɔ ´ˀ є ɜ ۷ в

ئۇ ۋ ᾷ h в ς h ṇ в X X ł ṇ Ń

ł Ńl Ń ˀ σ ϕ ŃW ł ṇ Ń ч ˀ в ۷ ɜ ṇ ھ ئى ت

ϕ Ń ̋ł П Ńϑ Ńϑ ĸ Ñ в h Ȯ ئۇ є i ł Ń ĕł П Ń л ў в

ł П П Лъ вŃ N ˘ Ϣ ĕ ئى غم ئۇ Ϩ ɔ T е ë ⱥ

ĸ Ë ο е в σ ʒ ЛъË ´ Ẃ

ئۇ h X ł ŃW ł Ń ˀ ̋ ˜ П ʒ в Ϣ ˘ ٦ ġ ج

! в ئۇ Ï X ˘ ɔ ! ɜ ! ɜ в ۷ ´ ʒ ę Θ

в ϰ h ϧ ` I ψ в ▲ Å̆ в ë Ṿ Ë T ٦

ẃ Ӂ ẃ в ẃ ϒ в ▲ ο е˘ ë ⱥ ό Ë в T

ھھ ˘ Ϣ δ ẃ ϒ θ ό ë ⱥ M Ǫ Ĕ h ΄Y в Ӂ X

T ϧ ` ھھ в ̋ ⱥ ˘ Ϣ Ę ε в ˘ ό N T е

! ˘ ë ⱥ ˘ ˘ ό ë ⱥ ς ˘ Ж ۷ ę̂ σ в

ئۇł ă ŃX Ǫ ł ă ă Ń˘ Ϣ δł 1 1 Ńh و ˜ Жł ă ă Ńۇئ σ є ◑ σ

ϕ 1 1 Ńł Ǫ ł ă ă Ń Ë Ǫ ˜ h ̋Ω σ в Ϣ ۋ ł ă

ă Ń ł ă ŃW ł ă Ńυ в ئۇ Ȯ ς ˘ ̋ł ă Ń ă ă ئۇ

◐ł Ń ł Ńϑ N T ´ ھھ в ئۇ X ł Ńچ ψ ɔ̄h T

Both Blind Spots and Insights in the Interpretation of *The Book of Songs*

Ľ Also on the Contributions of the Interpretation to Chinese Poetic Theory

Gu Mingdong

Abstract: