

试论吴文化与软实力

庄若江

内容提要 吴地在漫长的历史发展中创造了灿烂的物质文明和精神文明。吴文化是吴地人民的共同精神财富,在中华大文化系统中有着举足轻重的作用,也是吴地后来居上、跨越发展并一直保持饱满后发优势的在。吴文化有的、文化质和,在发展的了的一一地的有重的和文化造了。

关键词 吴文化

, 大 系 214122

“软实力”的 1990 软实力)
。 软实力 ” 对 实)
2006 。 对 实)
实 实 实 对 实)
软实力 ” 2011 软实力)
软实力 ” 软实力)
。 软实力 实)
。 软实力 实)

09TQD012

江南文化与中古城市文艺

中古时期的晚唐五代是中国历史上一个特殊的时期,这一时期的文艺和文化思想发生了重要的变化。尽管此时政局混乱,国家动荡,但是文艺活动仍然十分活跃。新乐府运动虽然象征着儒家伦理思想在文学界的一次复归,却并没有能够使中晚唐的诗坛再现李、杜时代那样的鼎盛。深受政治权力打压的知识分子,在江南文化中才找到了心灵栖息的场所。江南的文化环境成为权力中心,使知识分子在江南找到了精神上的寄托。正是在这样的环境中,中国的文艺思想发生了转变,受政治权力打压的知识分子找到了心灵的栖息地。江南文化中的文艺思想发生了转变。

晚唐五代 江南文化 知识分子 文艺

南京信息工程大学 文化学 210044